

Vocabulario en poesía:

1-Poesía libre: NO tiene rima-

Me encanta el verano

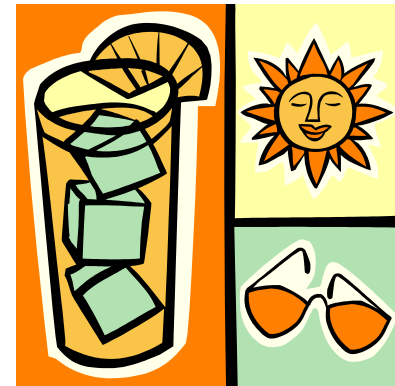
Tres meses con

Largos y calurosos días

Bajo surtidores de plata

Y noches sin ir a dormir

Bebiendo limonada fría.



2-Haiku

Un haiku es un poema japonés de tres versos.

El primero y el último tienen cinco sílabas; el verso central tiene siete. Los haikus tradicionales tratan de las estaciones del año, pero los modernos pueden tratar de cualquier tema.

Arco iris

Siete colores

Cruzan por el cielo azul

Huye la lluvia.



- **3-Poesía narrativa: Es aquella que narra una historia-**

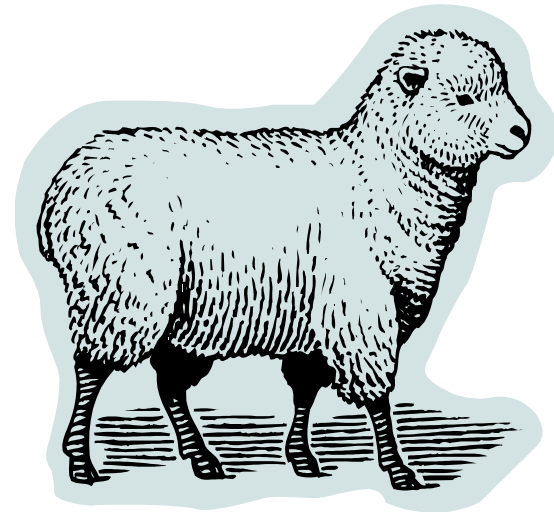
- **La oveja perdida**

En el monte la oveja
quedó perdida,
pobre ovejilla tierna -
y han salido los lobos
de su guarida.

En el monte la oveja
quedó perdida
pobre ovejilla tierna -
y hay zarzas en el monte
llenas de espinas.

Por huir de los lobos
que sueltos andan
pobre ovejilla tierna -
por huir de los lobos,
cayó en la zarza.

Por huir de la zarza
llena de espinas
pobre ovejilla tierna -
en la boca del lobo
perdió la vida.



4-Poesía lírica: Es aquella que expresa sentimientos, emociones y estados de ánimo.

EL VIAJE DEFINITIVO

Y yo me iré. Y se quedarán los pájaros cantando;
y se quedará mi huerto con su verde árbol,
y con su pozo blanco.

Todas las tardes el cielo será azul y plácido;
y tocarán, como esta tarde están tocando,
las campanas del campanario.

Se morirán aquellos que me amaron;
y el pueblo se hará nuevo cada año;
y en el rincón de aquel mi huerto florido y encalado,
mi espíritu errará, nostálgico.

Y yo me iré; y estaré solo, sin hogar, sin árbol
verde, sin pozo blanco,
sin cielo azul y plácido...
Y se quedarán los pájaros cantando.



5-Poesía humorística: Es aquella que expresa humor.

**Era una vez un gato mimado
Que tenía un ojo dorado.
Bebía un batido
Sin ningún cumplido
Lamiendo su hocico remojado**



6-Las metáforas y las comparaciones identifican a dos términos entre los cuales existe alguna clase de semejanza.

- Una metáfora dice que una cosa es otra y la comparación dice que una cosa es **como** otra.

Ejemplos:

“Soy un témpano de hielo” es una metáfora.

y

“Mi cuerpo está tan frío como el hielo” es una comparación.



- 7-La rima repite los sonidos del final:

ratón, camión

vieja, oreja

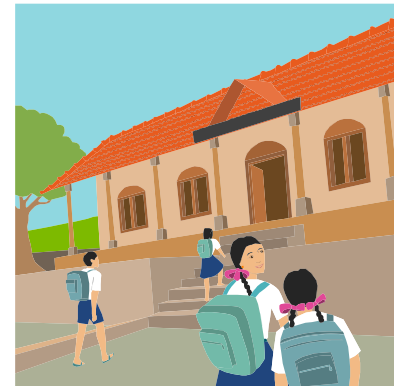
abuela, escuela

Abajo de un botón

que encontró Martín

había un ratón.

¡Ay! ¡Qué chiquitín!



Rima interna es la repetición de sonidos dentro del mismo verso.

En mayo, me dio un desmayo

en mayo, me desmayé

en mayo, cogí una hoja

en mayo, la deshojé.

8- La aliteración repite los sonidos iniciales de un verso.

Ejemplos:

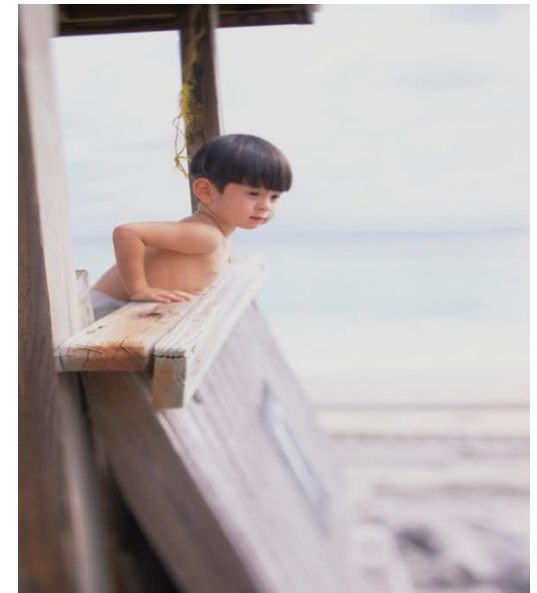
**sombrillas siempre soleadas,
sorbos de sopa sabrosa.**



9- Métrica es el ritmo en poesía. Los niños pueden dar palmadas mientras oyen un poema cuando se pone énfasis en ciertas palabras o sílabas que forman un esquema regular.

Ejemplo:

Juan y **Ramón** asomados a un **balcón** (palmada en “Ramón” y en “balcón”).



10- La onomatopeya utiliza palabras que se parecen a los sonidos que representan.

Ejemplos:

pum

tic tac

zas

brrrr

ring...

12- Verso:

Es la línea en el poema o poesía.

13- Estrofa:

Es la división en la poesía marcada por un espacio. Es como el párrafo en un texto.

La estrofa está compuesta de versos o líneas.